

MALLA CURRICULAR MAQUILLAJE SOCIAL

2022

Código: MS 122.A
Duración: 1 Semestre

SEMESTRE

INTRODUCCIÓN AL MAQUILLAJE

Teoría del color

Efectos de la luz sobre el color

Color y luz aplicados al maquillaje

Estudio morfológico del rostro

Estudio morfológico de las cejas

Concepto de morfo psicología orientado al estilo individual

Utilización de tonos cálidos y fríos aplicados en el maquillaje

TÉCNICAS DE VISAGISMO

Preparación de la piel:

- Desmaquillado
- Limpieza
- Cuidados

Técnicas correcciones cromáticas:

- Ojeras
- Máculas
- Alteraciones en la coloración de la piel
- Tatuajes

Correcciones de rostro con luz, sombra, y volumen aplicados al maquillaje

Técnicas correctivas de:

- Frente
- Nariz
- Mentón
- Labios
- Ojos

Definición y perfilado de cejas

TÉCNICAS DE MAQUILLAJE

Elección del maquillaje según tipo de piel

Técnicas y aplicación de maquillaje

- Base
- Rubor
- Polvo
- Labial

Técnicas de sombreado y delineado de ojos

- Smokey eyes
- Cut Crease
- Halo eyes

Delineados y adhesión de pestañas postizas

Técnicas de contouring & strobing

ESTILOS DE MAQUILLAJE

Maquillaje para el día

Maquillaje tarde noche

Maquillaje alta noche

Maquillaje novia

Maquillaje rejuvenecedor

Maquillaje masculino

EXAMEN PRÁCTICO - MONTAJE FINAL