

MALLA CURRICULAR

MAQUILLAJE SOCIAL Y MEDIOS VISUALES 2022

Código: MQM 122.A / MQM 122.B / MQM 122.C / MQM 122.D / MQM 122.E / MQM 122.G

Duración: 2 Semestres

PRIMER SEMESTRE • MAQUILLAJE SOCIAL Y MODA

INTRODUCCIÓN AL MAQUILLAJE SOCIAL

Teoría del color

Efectos de la luz sobre el color

Colorimetría

Color y luz aplicados al maquillaje

Estudio morfológico del rostro

Concepto de morfo psicología orientado al estilo individual

Utilización de tonos cálidos y fríos aplicados en el maquillaje

FUNDAMENTOS DEL MAQUILLAJE SOCIAL

Técnicas correcciones cromáticas:

- Ojeras
- Máculas
- Alteraciones en la coloración de la piel
- Tatuajes

Correcciones de rostro con luz, sombra, y volumen aplicados al maquillaje

Técnicas correctivas de:

- Frente
- Nariz
- Mentón
- Labios
- Ojos

Definición, perfilado y maquillaje de cejas

TÉCNICA DE MAQUILLAJES

Preparación de la piel:

- Desmaquillado
- Limpieza
- Cuidados

Elección del maquillaje según tipo de piel

Técnicas y aplicación de maquillaje

- Base
- Rubor
- Polvo
- Labial

Técnicas de sombreado y delineado de ojos:

- Smokey eyes
- Cut Crease
- Halo eyes

Delineados y adhesión de pestañas postizas

ESTILOS DE MAQUILLAJES

Maquillaje de día

Maquillaje tarde noche

Maquillaje alta noche

Maquillaje novia clásica

Maquillaje novia vanguardista

Maquillaje rejuvenecedor

Maquillaje masculino

SEGUNDO SEMESTRE • MAQUILLAJE MEDIOS VISUALES

INTRODUCCIÓN TEÓRICA PARA MEDIOS VISUALES

Historia de la belleza del maquillaje a través del tiempo

Teoría orientado a la alta definición

Teoría orientado a la publicidad

Conceptos teóricos de iluminación y fotografía

MEDIOS VISUALES I

Borrado de cejas

Maquillaje de época:

- Maquillaje años 20
- Maquillaje años 50
- Maquillaje años 60
- Maquillaje años 80

Maquillaje publicitario

Maquillaje escénico: - Espectáculo

Maquillaje fotografía color

Maquillaje fotografía blanco y negro

Maquillaje Hd - Televisión y cine

MEDIOS VISUALES II

Maquillaje beauty & editorial

Maquillaje beauty con textura

Maquillaje beauty geométrico

Maquillaje beauty abstracto

Maquillaje pasarela

Técnicas de contouring & strobing

MÓDULOS COMPLEMENTARIOS

Aplicación de bisutería

Ondulación y tinte de pestañas y cejas

Workshop de cine enfocado hacia concepto cinematográfico de planos, tipos de ángulos e iluminación

EXAMEN PRÁCTICO - MONTAJE FINAL