## MALLA CURRICULAR / 2° AÑO ESTÉTICA INTEGRAL Y ARTÍSTICA / 2023

Código: EIA 122.2A / EIA 122.2B Duración: 2 Semestres



TERCER SEMESTRE					CUARTO SEMESTRE			
ALTERACIONES FUNCIONALES CUTÁNEAS	MÓDULOS COMPLEMENTARIOS	TEORÍA DE LA COSMETOLOGÍA	COSMETOLOGÍA APLICADA III	MAQUILLAJE ARTÍSTICO	TECNOLOGÍA COSMÉTICA	COSMETOLOGÍA APLICADA IV	MAQUILLAJE ARTÍSTICO	
Trastornos de la glándula sebácea	Depilación profesional	Clasificación cosmeto- lógica de la piel	Diagnóstico de los diversos biotipos cutáneos	Borrado de cejas	Clasificación de los cosméticos	Aparatologías estéticas faciales	Envejecimiento teatral	
Trastornos de la glándula sudorípara	Permanente y tinte de pestañas	Modificaciones cutáneas por influencias endógenas y exógenas	Masaje facial nutritivo y reafirmante	Técnica de luz y sombra	Principios activos utilizados en estética	Tratamientos especificos para problemas estéticos faciales	Vampiro / zombi	
Trastornos de la queratinización	Fijación y tinte de cejas		Tratamiento en gabinete para cada piel	Payaso	Formas cosméticas		Maquillaje fantasía	
Trastornos de la melanogénesis		Correcciones cosméticas de cada biotipo cutáneo	Aplicación teórico - práctico de cosméticos profesionales faciales	Muñeca Pop Art	Vías de penetración		Maquillaje abstracto y texturas	
Trastornos vasculares				Calavera catrina	Reacciones adversas producidas por cosméticos		Medio cuerpo pintado	
ELECTROEST CORPORA		FUNDAMENTOS TEÓRICOS I	ESTÉTICA CORPORAL APLICADA III		ESTÉTICA CORPO APLICADA IV		MÓDULOS COMPLEMENTARIOS	
Efecto de la electricidad en el organismo		Tejido adiposo	Tratamiento reductivo  Tratamiento en flacidez		Técnicas en glúteos		Taller primeros auxilios y autocuidados	
Conceptos ted de aparatos cor		Flacidez		ermoterapia	Tratamiento er celulitis fibrosa	, I	Normativa chilena para la profesión	
		Celulitis	Crioterapia  Aplicación teórico - práctico de los cosméticos profesionales corporales		Tratamiento er celulitis blanda	1	de la estética y los cosméticos	
					Tratamiento en celulitis edematosa			
					EXAMEN PRÁCTICO FINAL			