

MALLA CURRICULAR MAQUILLAJE SOCIAL / 2023

Código: MS 123.A
Duración: 1 Semestre

SEMESTRE

INTRODUCCIÓN AL MAQUILLAJE

Teoría del color

Efectos de la luz sobre el color

Color y luz aplicados al maquillaje

Estudio morfológico del rostro

Concepto de morfopsicología
orientado al estilo individual

Utilización de
tonos cálidos y fríos
aplicados en
el maquillaje

TÉCNICAS DE VISAGISMO

Técnicas de
correcciones cromáticas
en alteraciones de
la coloración de la piel

Técnicas correctivas en:

- Frente
- Nariz
- Mentón
- Labios
- Ojos

Técnicas correctivas de perfilado
y maquillaje de cejas

Técnicas correctivas de sombreado

Técnicas correctivas de delineados

TÉCNICAS DE MAQUILLAJE

Elección del maquillaje según tipo de piel

Preparación de la piel para un maquillaje:

- Desmaquillado
- Limpieza de la piel
- Aplicación de cosméticos hidratantes

Técnicas de maquillaje de fondo I:

- Natural
- Full cover
- Blindada

Técnicas maquillaje de fondo II:

- Sombras y luces aplicadas al maquillaje

Adhesión de pestañas postizas

ESTILOS DE MAQUILLAJE

Maquillaje de día

Maquillaje alta noche

Maquillaje novia

Maquillaje rejuvenecedor

Maquillaje masculino

EXAMEN PRÁCTICO / MONTAJE FINAL